

Inter-generational and family learning for Ceramists

CERVIVE



Learning History Toolkit
Workshop

www.cervive.eu



Lifelong
Learning
Programme

WORKSHOP'S AGENDA

- 17:00 – 17:15: Παρουσίαση του Έργου
- 17:15- 17:45: Learning History Model – Παρουσίαση της μεθοδολογίας
- 17:45- 18:00: Πλατφόρμα Learning History
- 18:15 -18:10: Ερωτήσεις
- 18:10-19:00: Πρακτική στην πλατφόρμα
- 19:00-19:10: Εντυπώσεις από συμμετέχοντες

CERVIVE



ΤΙ ΕΙΝΑΙ /ΤΙ ΑΦΟΡΑ

CER amic sur VIVE

Έργο εγκεκριμένο από την Ευρωπαϊκή Ένωση και πιο συγκεκριμένα από
το πρόγραμμα δια βίου μάθησης

Αφορά στη μεταφορά γνώσης στον κλάδο κεραμικής

ΠΟΙΟΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ





ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ



**Η μεθόδευση της μεταφοράς γνώσης από
παλαιότερες γενεές κεραμιστών
σε νεότερες**

ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

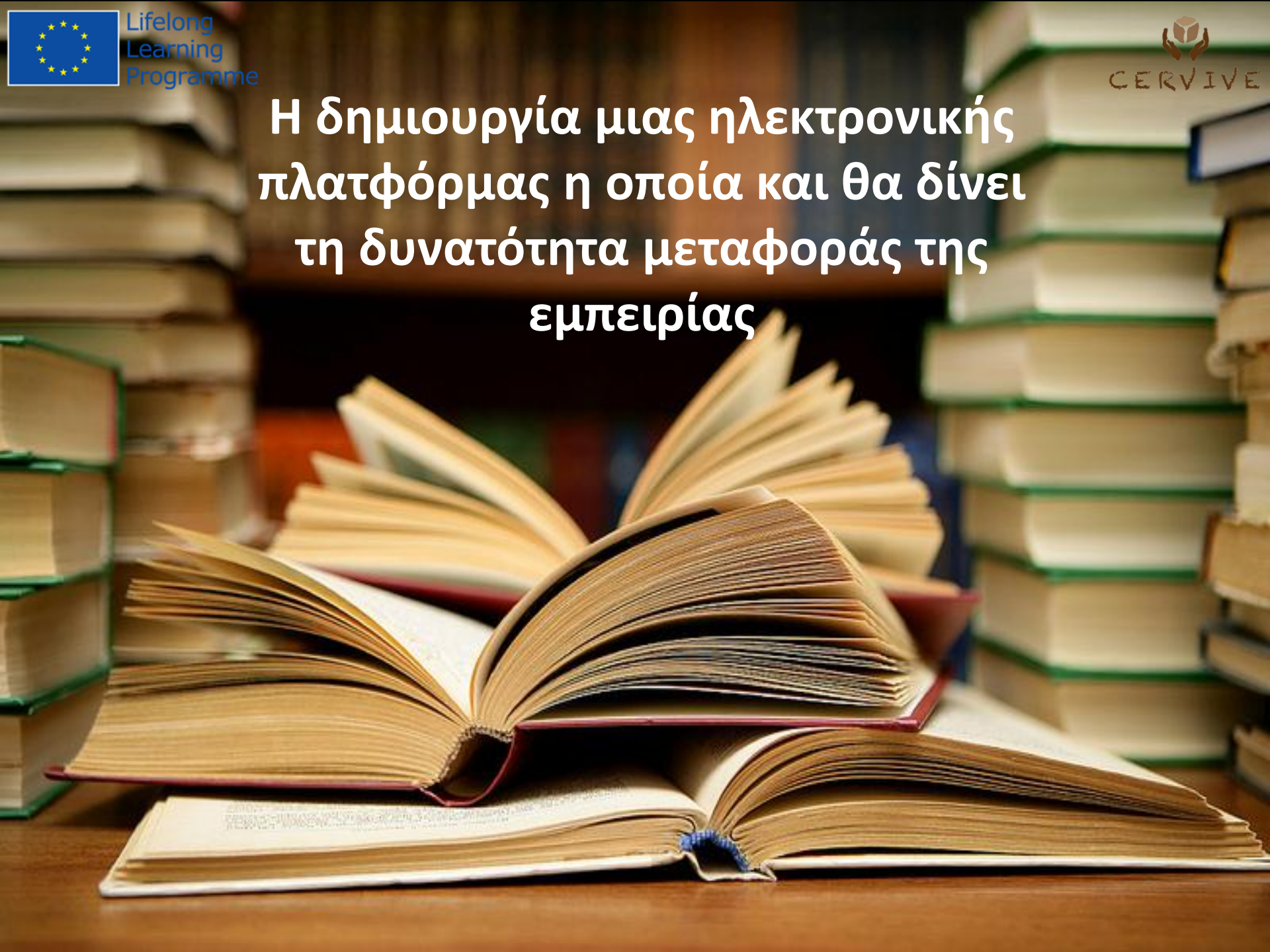
Η επικοινωνία μεταξύ κεραμιστών διαφορετικών γενεών ή/και διαφορετικών εθνοτήτων



Η δημιουργία ενός εγχειριδίου εκμάθησης για τους νέους κεραμίστες



Η δημιουργία μιας ηλεκτρονικής
πλατφόρμας η οποία και θα δίνει
τη δυνατότητα μεταφοράς της
εμπειρίας



ΑΠΟΤΕΡΟΣ ΣΚΟΠΟΣ

Η αξιοποίηση της εξιστορούμενης επιτυχίας

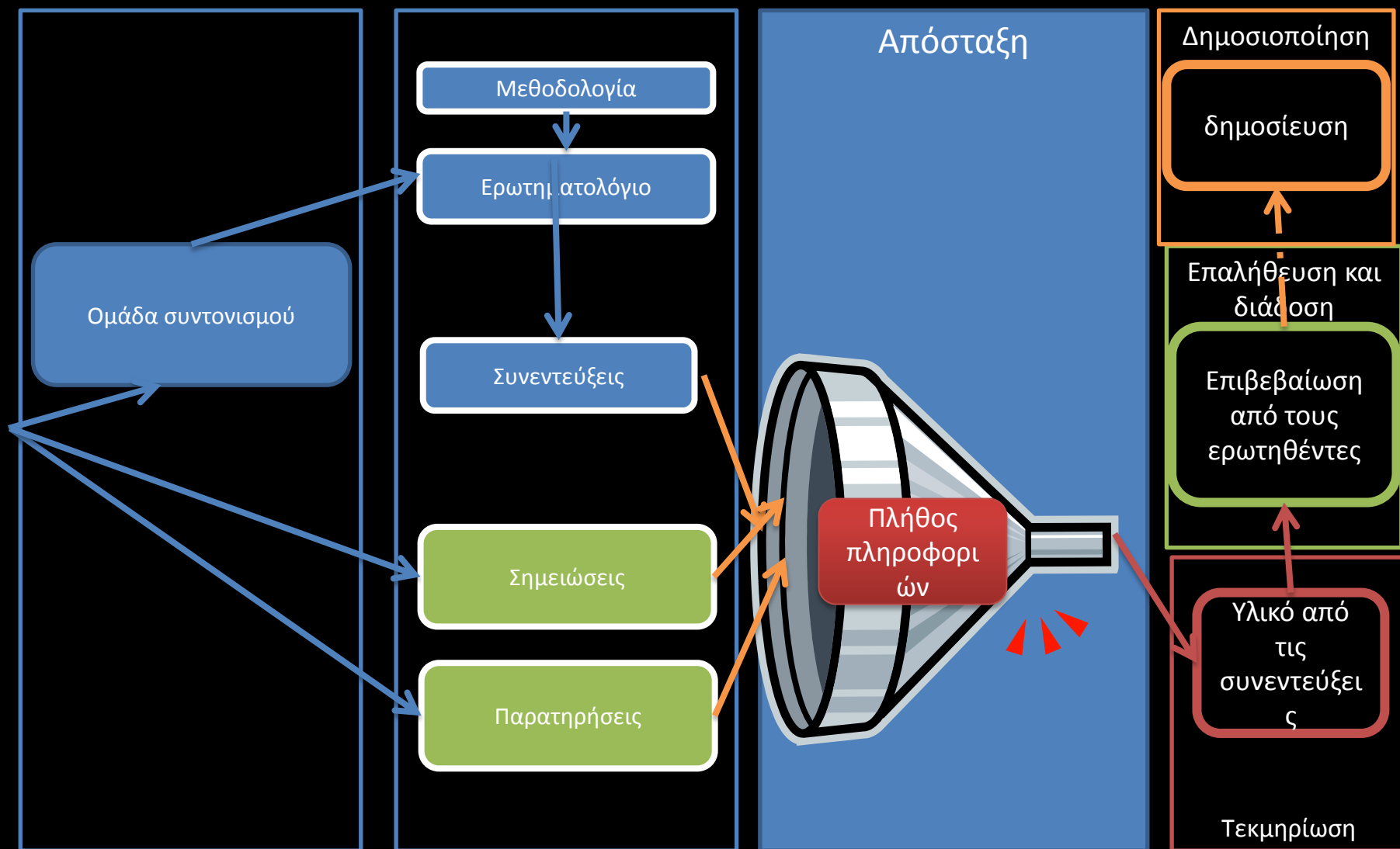


Η αναπαραγωγή των
σημαντικών στοιχείων
που οδήγησαν στην
επιτυχία

Η ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Learning History Model/ Εξιστόρηση

- Αποτελεί αποτέλεσμα ερευνών του Πανεπιστημίου MIT
- Αποτελεί μία μέθοδο διάχυσης της εμπειρίας και της γνώσης από μία ομάδα σε άλλη ή από ένα άτομο σε άλλο
- Στηρίζεται στη διαδικασία εξιστόρησης γεγονότων.





ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ



Από την πλευρά των παλαιότερων:
Η εξιστόρηση μίας επιτυχίας. Η εξιστόρηση των
δυσκολιών του κλάδου

Από την πλευρά των νεότερων

- Η δυνατότητα εύκολης πρόσβασης και μελέτης συνεντεύξεων
- Η δυνατότητα εύρεσης λύσεων σε προβληματισμούς μέσα από τις εξιστορήσεις παλαιότερων
- Η δυνατότητα ανταλλαγής απόψεων

ΓΙΑΤΙ ΣΤΗΝ ΚΕΡΑΜΙΚΗ

- Είναι ένας πολλά υποσχόμενος κλάδος
- Είναι ένας κλάδος με σημαντικό παρελθόν
- Είναι ένας κλάδος με πολλές επιτυχίες
- Είναι ένας κλάδος για τον οποίο έχει μειωθεί το ενδιαφέρον των νέων να ενταχθούν στο χώρο



ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

- Έχουν συμμετάσχει πάνω από 50 κεραμίστες
- 10 συνεντεύξεις από Ελλάδα

ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ Η ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ



Lifelong
Learning
Programme



Omega Technology

ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ 1/6



The screenshot shows the CERVIVE website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Cervive', 'Logout', and 'News'. The main header features the CERVIVE logo and a welcome message: 'welcome to Cervive learn by the elder's experience!'. Below this, there is a section titled 'Make your choice:' with nine icons and corresponding links:

- [Submit learning history material](#)
- [My learning history material](#)
- [Search for learning history material](#)
- [Statistics of the materials](#)
- [The top 5 materials in views](#)
- [Testimonials on map](#)
- [News](#)
- [View the latest comments](#)
- [How the program works?](#)

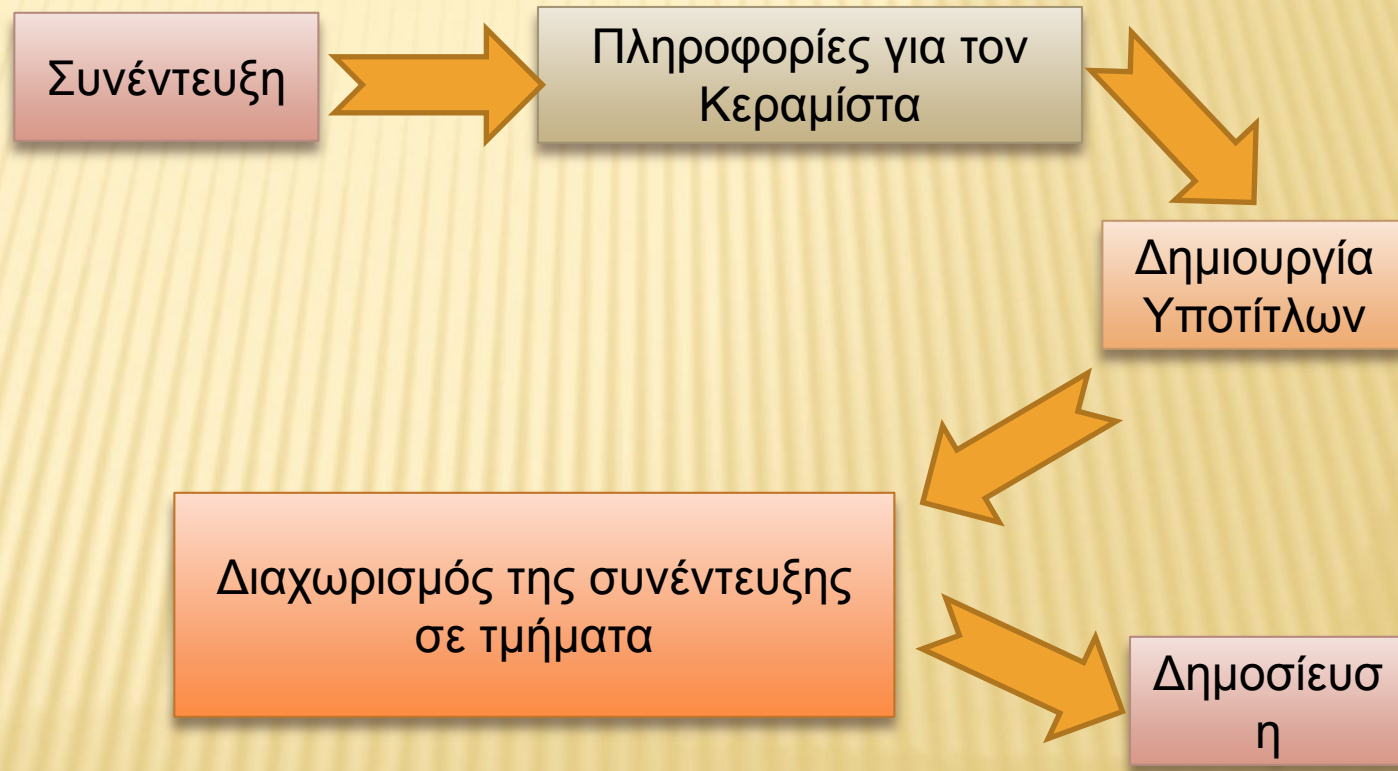
At the bottom, there is a footer section with a newsletter sign-up form, a list of links (Home Page, The program, Terms of Use, Contact us), and social media icons for Facebook, Twitter, and YouTube. The copyright notice at the bottom reads: Copyright 2013 OmegaTechnology.



In Greece because of the tourism, the market share of shops selling cheap ceramic products was large.

the market share of shops selling cheap ceramic products was large.

ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ?





Στέλιος Λάσκαρης

Μαριλένα Μιχοπούλου



ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ ΣΕ ΤΜΗΜΑΤΑ

Edit Media learning history material

Subtitles

Επιλογή αρχείου Δεν έχει επιλεγεί κανένα αρχείο

Language

Arabic ▼

Upload the SubTitles Label

03 avi



00:00 / 13:04

Difficulties Lack of Know-How ▼

Solutions Vocational Training ▼

Means New service ▼

Keywords

Time from 0 : 0

Time to 0 : 0

Good Practice Yes ▼

Critical Factor Yes ▼

Add

#	Difficulties	Solutions	Time From	Time To	Means	Good Practice	Critical Factor	Keywords
Edit Delete	Lack of Know-How	Vocational Training	0	279	Vocational Training	Yes	Yes	success story, pottery school, training
Edit Delete	Lack of Know-How	Vocational Training	0	0	Vocational Training	Yes	Yes	on the job training, pottery schools
Edit Delete	Lack of Know-How	Vocational Training	0	279	Vocational Training	Yes	Yes	difficulties in running a school, pottery schools
Edit Delete	Lack of Know-How	Vocational Training	280	330	New service	Yes	Yes	what pottery is, happines
Edit Delete	No flexibility and quick adaptation	Not Solved yet	331	509	New Product	Yes	Yes	time management, organise
Edit Delete	No demand	New Designs	510	782	Exhibitions Interantional	Yes	Yes	customers, competitiveness, exhibitions, colaboration,

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ



CERVIVE

Inter-generational and family learning for Ceramists

Αρχική Στόχοι του Έργου Μεθοδολογία Επίδραση του Έργου Workpackages Εταίροι Επικοινωνία

Τελευταίες συνεντεύξεις που ανέβηκαν στο σύστημα



Cervive Eu...

ICiMB



Er Comlek ...

COMU



Antik Coml...

COMU



Cervive Fr...

SFC



Mustafa De...

COMU

Αναζητείστε εμπειρίες με βάση την οντολογία

Μέσα

Δυσκολίες

Λύσεις

Καλή Πρακτική

Κρίσιμος Παράγοντας



Ιστορικό παρακολουθήσεων



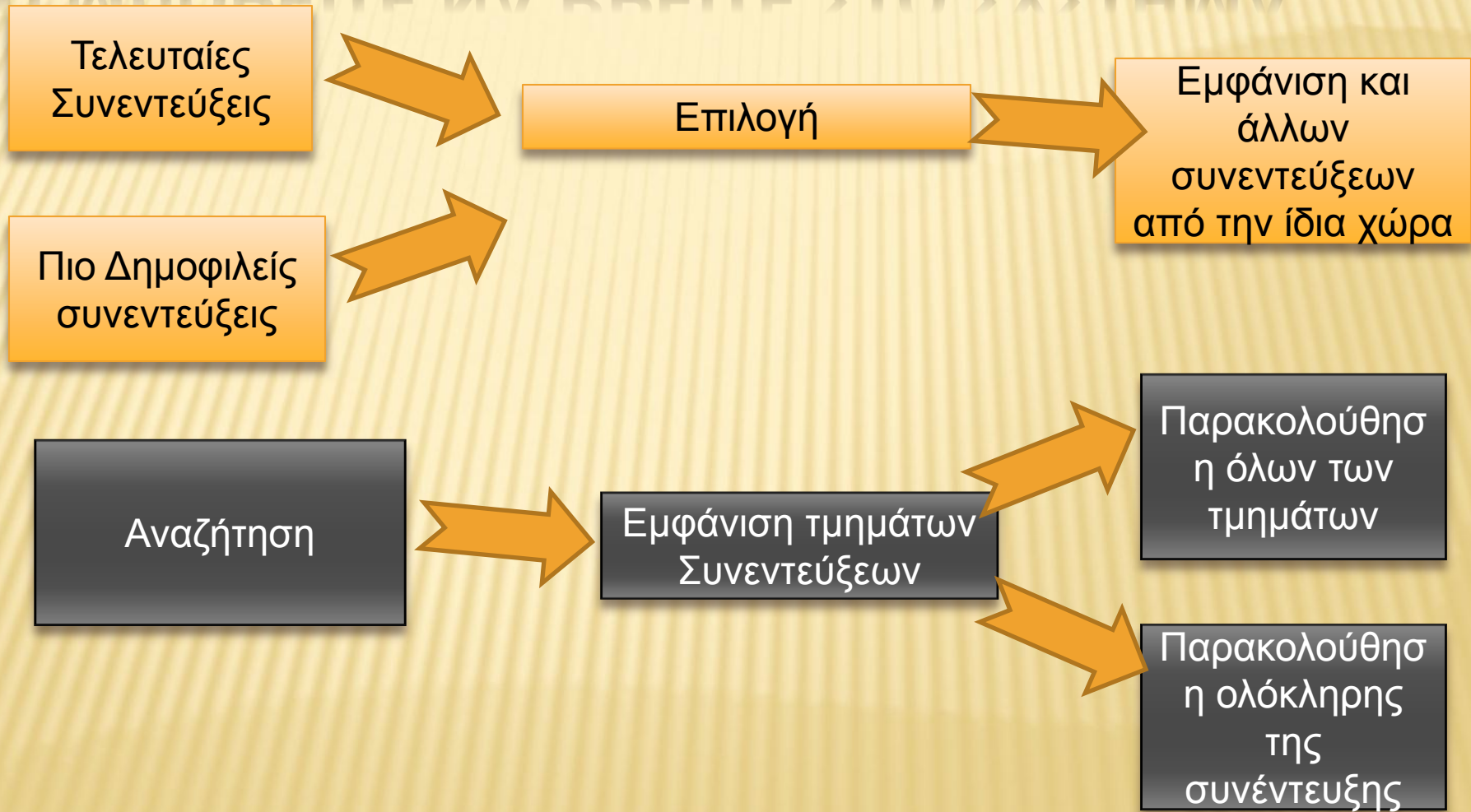
Δεν έχετε κάνει είσοδο.
Εισαχθείτε στο σύστημα για να βλέπετε τα βίντεο που έχετε παρακολουθήσει!



Αλλιώς, πατήστε το εικονίδιο για να εγγραφείτε!

WWW.CERVIVE.EU

ΤΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ



ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ



Cervive Eu...

ICiMB



Τίτλος Efthymios Symeou YouTube 720p]
Εμφανίσεις 34
Φορέας Cyprus Pottery
Περιγραφή Interview concerning the Pottery Sector in Cyprus
Ημερομ. 13/6/2013



Τίτλος fotini kourti
Εμφανίσεις 32
Φορέας
Περιγραφή
Ημερομ.



ΞΕΙΣ



afa De...
COMU

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΩΝ ΑΝΑΦΟΡΩΝ

Αναζητείστε εμπειρίες με βάση την οντολογία

Μέσα

Δυσκολίες

Λύσεις

Καλή Πρακτική

Κρίσιμος Παράγοντας

Νέα Υπηρεσία
Νέο Προϊόν
Διαφοροποίηση στον Σχεδιασμό
Εκσυγχρονισμός των Σχεδίων
Εκσυγχρονισμός της Μεθοδολογίας
Επαγγελματική Κατάρτιση
Συνεργασία
Διεθνείς Εκθέσεις
Εθνικές Εκθέσεις

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗΣ



Video Title: **Cervive France 1 - Interview Martha Banuelos**

Related Videos



03 avi



04 avi



06



Κος Βαλλάτος

Κα Μαρίνογλου



ΓΡΑΠΤΕΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

Paper Interviews



Privatization KI-
VFIK and foun...



Taking over of an
insolvent ch...



Dr. Ing. Joachim
Uebel - Penet...

Selected Interview		Similar Interviews
Document Section	Taking over of an insolvent china producer	
Document Section	# 1 \$ 1	
Available Translations		
Means	Modernization of the methodology	
Difficulties	No flexibility and quick adaptation	
Solutions	Collaborations	
Good Practice	Yes	
Critical Factor	Yes	
Keywords		

Success Stories

NPM Neue Private Porzellangesellschaft mbH Meißen/Germany

Interviewee: Wolfgang Weber - Owner of NPM Neue Private

Porzellangesellschaft mbH Meissen/Germany

Interviewer: Rüdiger Köhler - for the CERVIVE – Project

Non-authorized translation

Success Story „Taking over of an insolvent china producer “

1. Rüdiger Köhler: How are you today, Mr. Weber? It's great that you are able to talk to us about your success stories which you experienced as the owner of the NPM. I would like to start with your description of the "Taking over of an insolvent china producer." Mr. Weber, can you briefly outline the starting situation before your success story "Taking over of an insolvent china producer" started?

1A. Wolfgang Weber: The company Arite Porzellan GmbH Meißen [Germany]

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

History Learning Selected Case Studies

- View stories of Ceramists that face the difficulty of Lack of Know-How and found the solution of Vocational Training. What they helped them to achieve their goals was: New service
 - View stories of Ceramists that face the difficulty of No demand and found the solution of New Designs.
- View stories of Ceramists that face the difficulty of Inability to pay for Raw materials and found the solution of Cheaper Products.
- View stories of Ceramists that face the difficulty of Competition International and found the solution of New Designs. What they helped them to achieve their goals was: Differentiation in Design

Difficulties
☒ Lack of Know-How
☐ No demand
☐ No support for sector organizations
☐ Inability to pay for Raw materials
☐ No interest in my products
☐ Competition - national
☐ Competition International
☐ No flexibility and quick adaptation
☐ Incapability to modernize production
☐ Incapability to differentiate products
Solutions
☒ Vocational Training
☐ Cheaper Products
☐ Team efforts
☐ Cheaper Raw Materials
☐ New Designs
☐ Collaborations
☐ Not Solved yet
Means
☒ New service
☐ New Product
☐ Differentiation in Design
☐ Modernization of Designs
☐ Modernization of the methodology

ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ

03 avi

03 avi
 8:30-->13:12
 customers, competitiveness, exhibitions, collaboration,
[View Entire Video](#)

04 avi

04 avi
 1:4-->1:37
 new designs
[View Entire Video](#)

06

06
 0:31-->10:0
 product demand, specialisation, clients, production,
[View Entire Video](#)



Γκόφα Νίκη



Κριμπίθη Γιάννα

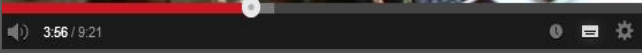
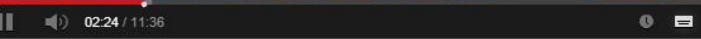
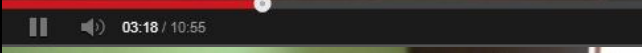
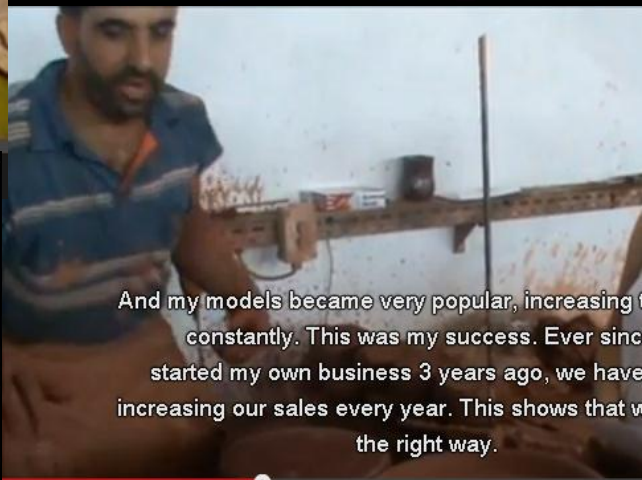


Μίτσιος
Γεώργιος



Τσίτος Ηλίας





WWW.CERVIVE.EU